



ENFANTS

Le Nez

La princesse de Courtevüe avait un gros problème. Et quand je dis un gros problème, je pense surtout à un problème immense, incommensurable, incroyable, inclassable : son nez.

A partir de 6 ans – Savoir apprécier ce que la nature nous donne.

Moije – 6 minutes 19

C'était à n'en point douter la sorcière la sorcière la plus stupide, la plus imbuë de sa personne de tout le sabbat.

Petite, grassouillette, elle laissait ses cheveux roux filasses à l'abandon sur son crâne en pain de sucre.

A partir de 9 ans – une sorcière vraiment insupportable

Rosie – 7 minutes

Avec son teint de rose, ses jolies bouclettes, ses robes affriolantes et ses colifichets, Rosie était la sorcière la plus critiquée de tout le sabbat.

Sa marraine, ben oui, en tant que sorcière, elle se devait d'en avoir une. Donc, un jour, sa marraine est venue la voir.

Tout public – la petite sorcière du bonheur



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



Margaux aime les ragots – 6 minutes

Margaux, ce n'est pas une méchante fille Margaux, non c'est pas une méchante fille. Mais Margaux aime les ragots et patati et patata et blablabla... blabla, et quand il n'y en a pas, ben.. elle les invente !

Dès 6 ans – Quand les paroles tuent en se propageant.

La petite clé – 9 minutes 23

Pimpon s'ennuyait. C'était pourtant une belle journée de juillet, l'air était chaud, les oiseaux chantaient. Ses parents travaillaient au jardin depuis le début de la matinée et Pimpon n'avait personne avec qui jouer, ni même parler.

- *Tout public – de la magie pour la vie.*

-

L'enfant de janvier – 8 minutes 31

Vite, vite, vite, je suis en retard ! rho... je cours mais je n'avance pas ! Où est mon balai ? »

Pâquerette, la petite sorcière courait partout dans la maisonnette où elle réside depuis...oh...549 ans si sa mémoire est bonne. Noireau, son chat, confortablement installé devant l'âtre la regarde s'agiter. Quelle folle-dingue cette sorcière !

A partir de 6 ans – où l'on apprend à se méfier des traditions.



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



Il te pleut – 5 minutes 13

Quel nigaud ! Non mais, quel nigaud !!

Elise regarde son frère, à la fois stupéfaite, amusée et paradoxalement elle éprouve comme une furieuse envie de le biffer !!

« Jean, pour l’amour du ciel, va dans le jardin ! Tu inondes la cuisine !! Qu’il pleuve, je trouve ça normal et nécessaire, quelquefois même agréable, mais maintenant, explique- moi pourquoi il pleut mais uniquement sur **TOI** ??

A partir de 5 ans – D’où l’importance de ne pas faire de vœu inconsidéré.

Les Chapeaux – 9 minutes 10

Et moi, je te dis que c’est une sorcière !

Oh ? Et pourquoi Grand-mère serait-elle une sorcière, je te prie ?

D’abord, ses chapeaux sont tous pointus et noirs et... ils parlent !

Tout public – Grand-mère est une sorcière

La Trapéziste – 4 minutes

C’était une assiette, une belle assiette de porcelaine.

Ronde, finement travaillée, avec un joli décor fait main par un artiste de renom. Elle portait tatoué, là, au creux de ses reins « Eglantine », du nom de sa lignée de porcelaine raffinée. Elle vivait ou plutôt vivotait dans un immense vaisselier.

A partir de 6/7 ans – faire de ses rêves une réalité



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



Le râleur – 3 minutes

Comme tous les matins, je traversais le cimetière pour aller à l'école. C'était un super raccourci pour m'y rendre. J'aimais ses allées fleuries, quelquefois ensoleillées, quelquefois luisantes de pluie. Comme tous les matins, j'y croisais Monsieur et Madame Cousin qui profitaient du calme de la matinée pour se promener loin de l'agitation et des turpitudes de la ville.

A partir de 7 ans – pour l'éternité et au-delà

Les béquilles – 5 minutes

C'était un petit village près de l'eau. La pêche était bonne, le soleil généreux, les noix de coco et le gibier abondants.

Tout allait pour le mieux, les gens étaient confiants et heureux.

Pourtant, c'est toujours dans un ciel serein que se déchainent les pires orages.

A partir de 10 ans – le poids des traditions.

Petit arbre – 3 mn 50

Il avait poussé entre deux rochers. Malingre, fragile, prêt à s'envoler au moindre coup de vent. Oui, le vent qui s'amusait à le tourmenter. Le petit arbre penchait tantôt à droite, tantôt à gauche. Il se balançait, se tordait sous le souffle implacable du vent.

A partir de 6 ans – Quand une disgrâce devient une grâce.



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



Transparence – 3 minutes -

Personne ne la regarde depuis longtemps. Personne. Ni son père qui n'a comme horizon que son ordinateur, ni sa mère qui semble investie d'une mission hygiéniste dévastatrice.

A partir de 6 ans – Le chagrin, l'amour et l'incompréhension.

Bulle et Plume – 2 minutes -

Dans l'air tiède d'une soirée d'été, une bulle de savon et une tendre plume se sont rencontrées. L'une était transparente, presque immatérielle, l'autre petite et duveteuse.

Au fil des heures un tendre sentiment les a unies.

A partir de 6 ans – tout public- une histoire d'amour qui finit mal

Ahmed – 2 mn 44

Ecoute petit, écoute... Je suis venu te parler d'Ahmed. Ça fait des heures qu'il erre dans le désert, il marche, il marche. Du sable, des dunes, du sable. Il a chaud Ahmed, il a si chaud, il marche droit devant lui. Lorsqu'il lève la tête, il voit l'air danser avec le soleil sur l'horizon de son chaud désespoir.

A partir de 6 ans – Un festin dans le désert

La comtoise- 16 minutes –

Tic-que- Tac-que-Tic-que-Tac-que-Tic... c'est la plainte du bracelet montre qui court derrière le temps.

Tic – Tac – Tic – Tac – Tic – Tac – Tic, le réveil de Grand-Maman égrène les heures de sommeil avant la sonnerie finale.

A partir de 8/9 ans –Une promenade au pays des objets



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



Jean & Jeannette – 5 minutes

Les vacances de Noël préférées de Jean et de Jeannette, étaient assurément celles qu'ils passaient tous les deux chez Bon -papa et Bonne maman.

Ils habitaient une grande maison à flanc de montagne. Il fallait traverser des villages aux jolies maisons, longer les prés, traverser une rivière grâce au pont qui l'enjambaient et enfin côtoyer un verger qui au printemps n'était qu'un champ de fleurs. Alors, on apercevait la maison du bonheur, entourée d'un jardin arboré, recouvert de mille couleurs quelle que soit la saison.

A partir de 5 ans – Conte de Noël – Quand une maladresse amène une découverte.

Les arbres sont partis. – 6 minutes

Ce matin-là, je me suis levée de bonne heure. Quelque chose n'allait pas. Ce silence peut-être ?

Je me souviens, c'était le mois de juillet ; d'habitude, les oiseaux faisaient fête au jour naissant. Les petits mammifères s'étiraient et partaient en quête de leur pitance, alors que les insectes reprenaient le cours de leurs occupations quotidiennes.

A partir de 7 ans – Une fable écologique



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



La clef de Si – 3 minutes 40

C'était un Si, un jeune Si qui s'était échappé d'une jolie symphonie. Il virevoltait au vent léger, profitant de sa liberté nouvellement conquise.

Il partait à la recherche d'un LA pour se poser près d'un saule. Il avait entendu dire qu'un saule était indispensable pour chanter des airs dans le vent.

Notre petite note de musique chantait en si « Je suis un Si et c'est ainsi ! ».

A partir de 9/10 ans – Eviter la fausse note...

La nouvelle maison de petit lutin – 5 minutes

- Ho-hisse, Ho-hisse ! Que c'est dur ! Petit lutin avait gravi la colline à grand peine. Il faut dire qu'il était chargé ! Dès le matin, il s'était muni de pierres, de bois, et même d'acier. C'est qu'il avait décidé d'implanter sa maison tout en haut de la colline. De là, il avait une vue superbe sur les vergers, les prés où les moutons et les vaches paissaient calmement.

A partir de 5 ans – Une installation bien difficile

La petite phrase – 3 minutes

C'était une jolie phrase faite de mots doux, percutants et terriblement soyeux.

Une phrase isolée qui cherchait le reste de son texte. Elle savait qu'elle habitait dans un très gros livre ; un livre ancien richement illustré. Elle savait, oui.

A partir de 6 ans – Une citation qui cherche son texte



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net



« Aux mots qui volent et caracolent » - 5 minutes

- « Mais que fais-tu donc sur cette échelle, Rose ?
- Tu le vois bien, je range.
- Tu ranges ce mot-là ?
- Ben ouiche.

Ben non ! ce mot-là n'est pas à ranger dans ce coin-là, voyons ! Il n'est pratiquement plus usité. Tu descends et tu le poses délicatement dans le meuble du fond, troisième tiroir en haut à droite. Il s'effacera moins vite.

A partir de 8 ans – Où vont les mots lorsqu'ils meurent ?

Elle – 4 minutes

Désormais elle savait, elle en était sûre, « ils » l'avaient suivie. Quelques semaines après son emménagement dans son nouvel appartement au 6^{ème} étage de cet immeuble récent, elle les avait vus à la fenêtre, leur vilain nez écrasé contre la vitre.

A partir de 7 ans – Folie ou fantastique ?



Cie Louise Desmons, Je conte & Je raconte –

Contact : Sylviane Peltier 06 80 93 66 70 - louise.desmons@laposte.net